

Nombre: _____



Lo mismo, pero diferente

¡Cada persona es única! La mejor manera de conocer a las personas es haciéndoles preguntas. Piensa en una persona a la que te gustaría conocer más. Puede ser un compañero, un amigo, un vecino o un familiar. Completa las primeras dos columnas del cuadro de abajo.

Lo que sé	Lo que quiero saber	Lo que aprendí
Mi hermana mayor hace videos de baile en TikTok.	¿Por qué mi hermana hizo su primer video?	Mi hermana hizo su primer video para desearle feliz cumpleaños a su mejor amigo.

Entrevista a la persona que elegiste usando las preguntas de la segunda columna. Luego, completa la tercera columna con lo que aprendiste.



Piensa qué aprendiste de la entrevista.



¿Qué cosas tienes en común con la persona que entrevistaste?

¿Qué hace única a esa persona?

¿Qué aprendiste de la persona que entrevistaste que te haya sorprendido?



Nombre: _____

Palabras que inspiran

Mae Jemison fue la primera mujer negra astronauta. Habla ruso, japonés y suajili, además de inglés. ¡También fundó dos empresas de tecnología!

Jemison dijo una vez: “Nunca te limites por la falta de imaginación de los demás”.



Con tus propias palabras, describe qué entiendes de esta frase.



Mae Jemison vive según su propio consejo. ¿Qué consejo es útil para ti?
Comparte el consejo aquí.



Piensa en una situación de tu vida en la que puedas usar el consejo que
compartiste arriba. Comparte tus ideas aquí.





Nombre: _____

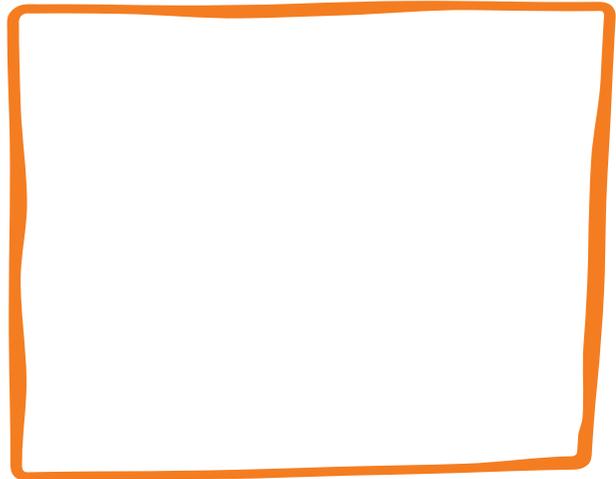
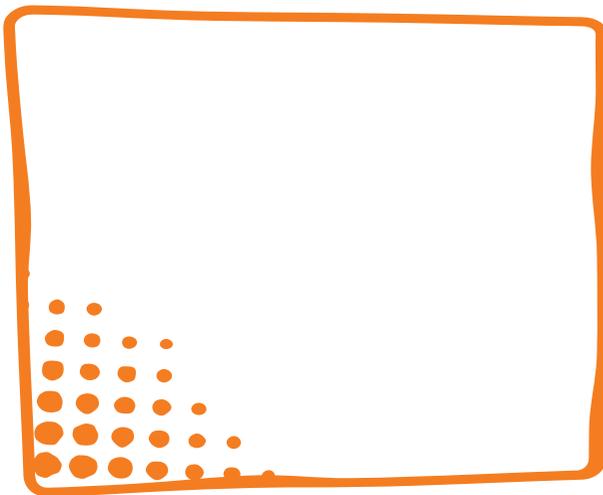
Mininovela gráfica



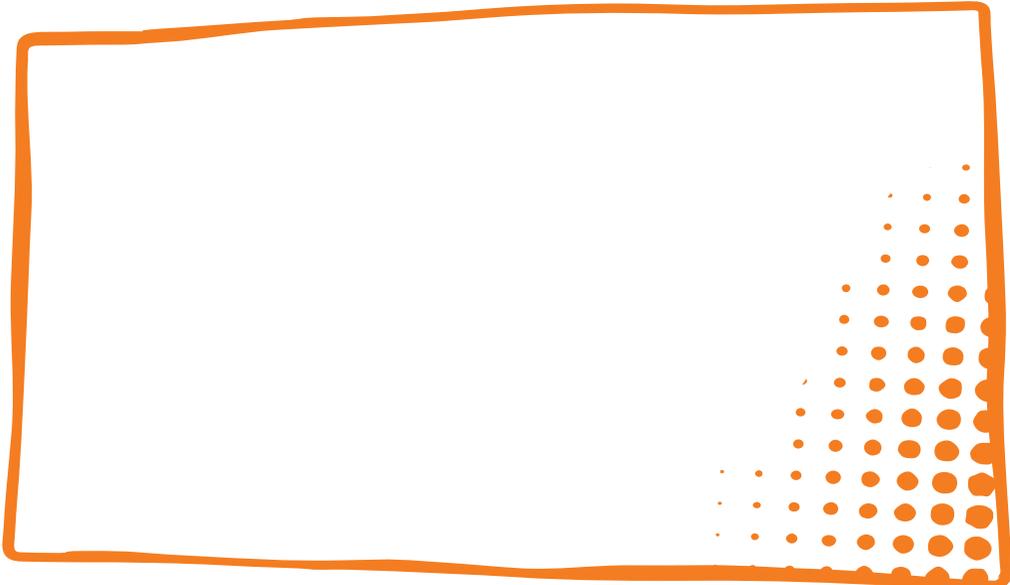
Muchas familias tienen historias reales que les gusta contar una y otra vez. Piensa en tu historia familiar favorita. Puede ser una que hayas vivido o alguna de antes de que nacieras. Dibuja en los cuadros de abajo y de la página siguiente para crear tu propia mininovela gráfica de esta historia.



Usa los cuadros de abajo para crear la ambientación. Muestra dónde comienza y quién es parte de la historia.

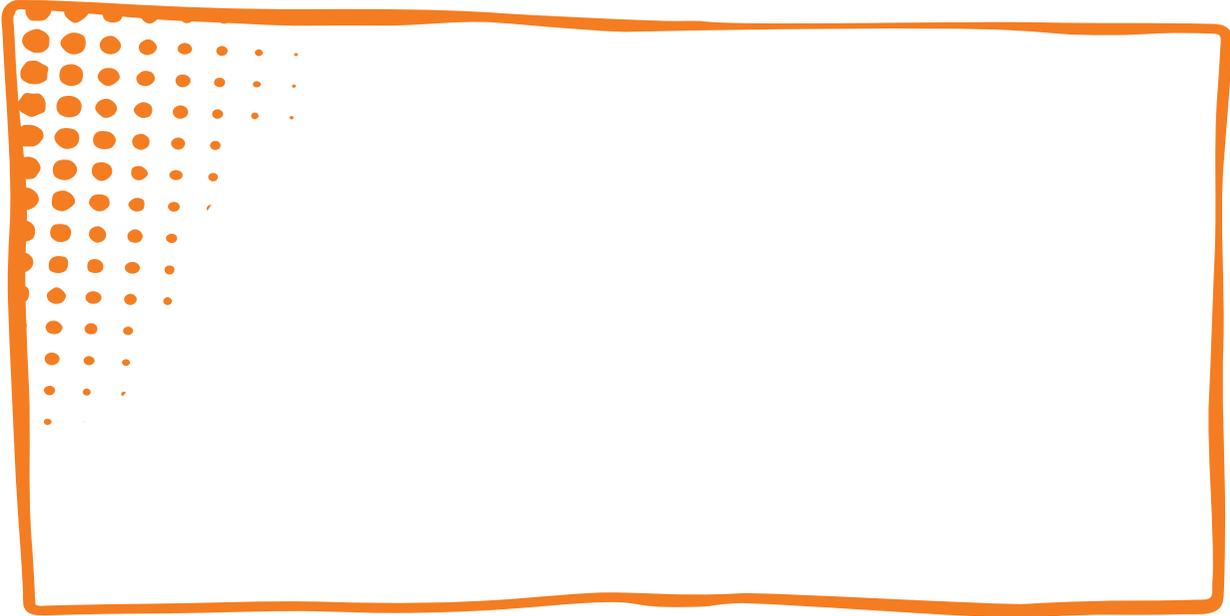


Ahora, presenta el conflicto principal. ¿Qué evento conduce al clímax de la historia?





En el siguiente cuadro, muestra el clímax de la historia. Este es el momento decisivo de la historia. Es donde la acción llega a su punto máximo.



Luego de esto, viene el desenlace de la historia. ¿Qué sucede después del clímax? ¿Cómo resuelven el conflicto los personajes?



En el siguiente cuadro, muestra cómo termina la historia.



Nombre: _____



Agricultura alternativa

La agricultura alternativa es una variedad de prácticas a pequeña escala mediante la que se producen alimentos con métodos que protegen el medio ambiente y conservan los recursos. Lee sobre algunos métodos de agricultura alternativa. Comparte cuáles crees que son las ventajas y desventajas de cada uno.

Permacultura

Con la agricultura permacultural, se recrean ecosistemas naturales autosuficientes. Los agricultores combinan plantas y animales que se benefician mutuamente. No producen desechos y solo usan recursos naturales, como compostaje y pesticidas ecológicos.



Ventaja: _____

Desventaja _____

Hidroponía

La agricultura hidropónica es el cultivo de plantas sin tierra. En cambio, las raíces de las plantas crecen en agua rica en nutrientes. Las granjas hidropónicas pueden ser en ambientes cerrados o al aire libre.



Ventaja: _____

Desventaja _____

Agricultura urbana

La agricultura urbana es el cultivo de alimentos cerca de la ciudad. Luego, esos alimentos se venden a los consumidores de la ciudad. Las granjas urbanas pueden estar en cualquier lugar, como patios, terrazas, terrenos vacíos o invernaderos.



Ventaja: _____

Desventaja _____

Agrosilvicultura

La agrosilvicultura es el cultivo de árboles y arbustos al lado de plantaciones y ganado. Los árboles favorecen a la tierra y brindan protección contra el viento y la lluvia.



Ventaja: _____

Desventaja _____

Policultivo

Los policultores siembran diferentes tipos de cultivos en la misma área al mismo tiempo. Por ejemplo, en vez de cultivar solo maíz, los agricultores cultivan maíz, frijoles y calabazas a la vez.



Ventaja: _____

Desventaja _____